群 教 セ 平15.216集

# 関数における式変形の理解を深める 教材の作成とその活用

- 関数描画ソフトと手作業の併用を通して -

特別研修員 彦部 一雄(群馬県立前橋清陵高等学校)

### - 《研究の概要》 ---

本研究は、高等学校数学における2次関数、三角関数、微分の学習において、関数描画ソフトと手作業の併用を通して、式変形の理解を深める支援教材を作成した。

関数描画ソフトによりグラフの足し合わせや拡大による関数の変化を動的に表現でき、生徒が関数を理解する手だてとなる。生徒自らがグラフを描いた後に、式変形をコンピュータで視覚化する学習活動を通して、支援教材の有効性を検証した。

【キーワード:数学 - 高 平方完成 三角関数 微分 コンピュータ】

### 主題設定の理由

高校数学の関数教材は、『数学 』の"2次関数"、『数学 』『数学 』の"三角関数"、 "指数・対数関数"、"微積分"である。

"2次関数"は全員が学習する必履修科目『数学』の主要な単元である。ここ数年の授業 実践を通して感じていることは、"図形と計量関係の三角比"や"順列・組合せ、確率"の単 元と比べて、この関数単元の指導の困難さである。昨年まで、"2次関数"は、『数学』の 最初の単元であり、入学したての新1年生が初めて学習する高校数学の内容であった。新しい 学校に入り、新たな気持ちで授業にのぞむ生徒の意欲をこの関数の難しさがそいできたのでは ないかとさえ思われる。

関数分野の指導が困難な原因は、中学までの既習事項が多く、生徒一人一人の習熟の違いが大きいことに加え、関数のグラフの意味がしっかりつかめないことにあると思われる。さらに、"2次関数の平方完成(標準形)"、"三角関数の合成"、"微分における極限計算"などの式変形と関数のグラフとの関連がよく理解できないからである。また、生徒が内容を理解するためには、関数のグラフ描画・拡大・合成の操作において、地道に点をプロットする必要があるが、たくさんの例を演習するには手作業では時間がかかりすぎるという難点がある。

また、数学の学習において、一般に公式を十分納得しなくても、暗記して使えばよいと考える傾向がある。そのため、型どおりの式変形はできても内容についての理解が身に付いていない場合もあり、指導の工夫が求められる。

そこで関数の分野において、地道な手作業とコンピュータとの併用でグラフの足し合わせや 拡大をしながら、式変形の意味が理解できるような数学の教材を作成し、その有効性を検証した。

#### 研究のねらい

関数描画ソフトによるグラフの描画・足し合わせ・拡大等の機能を使って、下記の3点の内容理解に役立つような教材を作成し、その有効性を検証する。

2次関数の変化の特徴を基に平方完成させ、標準形の意味を理解させる。

2 つの三角関数のグラフを合成し、振幅と位相のずれをとらえさせ、式変形につなげる。 微分の概念である"曲線も狭い範囲では直線に見える"ことを用いて、微分係数の極限計 算の結果は、その点の近傍を拡大したときに表れる直線の傾きであることを理解させる。

研究の見通し

グラフを書くための支援教材を開発し、手作業での学習に続いて、関数描画ソフトを利用すれば多くの例を演習させることができる。その結果、生徒は式変形への理解が深まることになるであろう。そして、数学への興味・関心が持続するであろう。

研究の内容

# 1 教材の概要

#### (1) 基本的な考え方

関数の学習では、グラフを描くために式を変形する技能の習熟をはかるとともに、変形された式が表している意味を生徒に理解させることが重要である。

それには、関数の値を計算して一つ一つ点をプロットするという手作業とともに関数描画ソフトを用いて視覚化することで効果があがると思われる。また、このソフトを用いて1つの例だけでなく複数の例を示すことで、変形した式の意味について理解が一層深まると考えられる。

そこで、関数描画ソフトである Function View や GRAPES に備えられているグラフの足し合わせや拡大の機能を用いて変形された式の意味が理解できる教材を作成した。

具体的には、以下の単元で活用を試みた。

### ア 2次関数の平方完成

平方完成は形式的には図1のように式変形される。

1次の項の係数の半分の2乗を"足して引く"という式変形する上でのテクニックに抵抗がある生徒もいる。だが、生徒が理解できない根本的なことは、"なぜ、そのように式変形するのか"ということである。

そこで、『y=x²-6x+10は "基準になる点"つまり

"頂点(3,1)"から  $y=x^2$ と同じ変化をしていること』を理解させるための支援教材を GRAPES で作成した。

### イ 三角関数の合成

三角関数の合成は一般的には加法定理を用いて次のように式変形される。

$$r \sin ($$
 +  $) = r \sin \cos + r \cos \sin$   
=  $r \cos \sin + r \sin \cos$ 

ゆえに sin + cos = r cos sin + r sin cos 左右の係数を比較して

$$r \cos = 1$$
,  $r \sin = 1$ 

この式を満たす rと を求めるには

図 2 において三平方の定理等を用い、 $r = \sqrt{2}$  , = 45 ° となる。

上記の型どおりの式変形をする前に、手作業で a sin と b cos

を同じ座標平面に描かせ、それを実際に足し合わさせる。合成したグラフがサインカーブにな

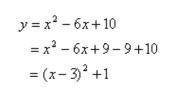


図1 2次関数の平方完成

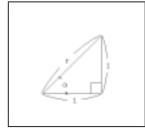


図 2 直角三角形

ることを実感させ、 r と を画面上で推測させてから型どおりの式変形を指導するのが効果的である。

そこで、GRAPES を使い a sin と b cos のグラフを a, b の数値を変えるだけで自動的に合成できる教材を作成した。

### ウ 微分係数の極限計算

微分係数の計算手順そのものは難しくないので、図3ように生徒は答えを出すことはできる。しかし、生徒は答えの"4"は何を意味するのかということを理解できない場合が多い。

そこで、Function View により指定した点の近傍で曲線が直線と見なせるところまで拡大させる。そして、曲線の指定した点における傾きを測らせる。

例では、x=2における傾きが4ということである。 このような方法により Function View で微分係数を 視覚的にとらえることができる教材を作成した。

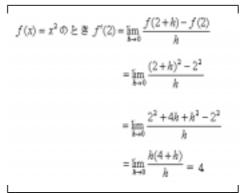


図3 微分係数の極限計算

### (2) 開発及び動作環境

本ソフトを作成するに当たり、次のフリーソフトを使用した。下記 URL からダウンロードすることができる。

• GRAPES Ver. 6.21 http://www.osaka-kyoiku.ac.jp/tomodak/grapes/

• Function View Ver. 5.21 http://hp.vector.co.jp/authors/va017172/

システムとファイルともに、Windows 95,98, Me, NT4,2000, XPのもとで1枚のフロッピーから呼び出し、表示することができる。

# 2 教材の内容

# (1) 2次関数における"平方完成(標準形)"

2 次関数  $y=ax^2$ は 1 次の項 bx+c が加わって も頂点の位置がずれるだけで  $y=ax^2$ の形が保 たれることを強調したい。

頂点の移動については、定数項 c だけが付け加わった  $y=ax^2+c$  の場合から始め、 1 次の項 bx+c が付け加わった一般の形  $y=ax^2+bx+c$  の場合を中心に考察させたい。生徒が操作しながら、 $y=ax^2+bx+c$  の変化が頂点から  $y=ax^2$  の変化をしていることを理解でき、 2 次関数の標準形  $y=a(x-p)^2+q$  への式操作の意味がみえるような図 4 のスクリプトを作成した。

例えば図 5 の  $y=x^2-6x+10$ についてグラフの頂点(3,1)から  $y=x^2$ の変化(0,1,4,9・・・)をしていることをつかませる。

具体的には次のように生徒に活動させる。

活動 :係数を代入し、グラフを描く。

活動 : スクリプトのボタンを押し、プログラムを実行すると、次のように描か

\*基本設定 点P(t,-(b<sup>2</sup>-4ac)/4a) 点A  $(-b/2a+s, a(-b/2a+s)^2+b(-b/2a+s)+c)$ 点B  $(-b/2a+s, -(b^2-4ac)/4a)$ \*スクリプト # //変化を見る # s := 0# t :=-b/2a# clrAimg # for t := -b/2a-5 to -b/2a+5 step 0. # draw # wait(2) # next t # AimgOn # s :=-3 # wait(3) # for s := -3 to 3 draw

れる。

- ・頂点の y 座標で横に線が引かれる。
- ・その横線からの縦の変化が表れる。

活動 : 活動 の画面を見て、下記の図6に 示したワークシートを用いて平方完

成し、標準形に直す。

 $y=x^2-6x+10$   $y=(x-3)^2+1$ 

活動 : 活動 で十分習熟した後に関数表を 用いないで形式的に平方完成し、標 準形に直す。

特に、活動 でワークシートにある関数表を用いて平方完成させるとき、生徒に標準形となった式の意味を十分理解させることが重要である。

上記のソフトを使う学習の活動の前に、同様のことを手作業で行わせる。つまり、関数値を計算させ、 用紙に点をプロットさせてグラフを書かせ頂点からの変化を調べさせる。生徒に手作業させることは時間のかかることではあるが、関数のグラフや平方完成された式の意味を理解させる上でも大切である。

複数の例を演習させる場合に、このソフトでグラフを書かせる。そして、生徒が式変形の方法を考察することに充分時間を割きたい。

# wait(300)

# next s

# AimgOn

# hideScript

# on a,b,c change

# AimgOn

# s := 0

# t := -b/2a

# calc

# clrAImg

# 図 4 2次関数の変化を見るスクリプト

 $a x^2$ 

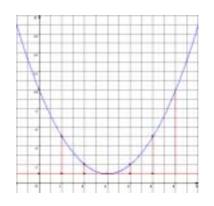


図 5 y=x<sup>2</sup>-6x+10の変化

_											
手順	X		- 1	0	1	2	3	4	5	6	7
関数値yの値を											
記入する。											
	У		17	10	5	2	1	2	5	10	17
手順											
頂点(3,1)か	Х		- 1	0	1	2	3	4	5	6	7
ら x ²の変化をして											
いるから	( ?	) 2									
yは1 + ( ? ) <sup>2</sup>	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1
と書ける。	У		17	10	5	2	1	2	5	10	17
ゆえに、その部分を記入する。											
手順	х		- 1	0	1	2	3	4	5	6	7
( ? ) <sup>2</sup> の部分											
に関数値 y を満たす	( ?	) 2	16	9	4	1	0	1	4	9	16
数値を記入する。	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1
	у		17	10	5	2	1	2	5	10	17

手順 ( ? )の部分を うめて、 ? = x - 3

を求める。

	X		- 1	0	1	2	3	4	5	6	7
(	?	)	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4
(	?	) 2	16	9	4	1	0	1	4	9	16
	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1
	у		17	10	5	2	1	2	5	10	17

図 6 標準形への式変形の手順

### (2) 三角関数の合成

図 7、図 8 は y=sin 、y=cos のグラフである。 図 9 は三角関数の合成スクリプト(図 10)を使って図 7 と図 8 を合成したグラフである。

図9の合成したグラフと図7の sin のグラフと比べ 考察させる。

sin のグラフをを約 1.4 倍した形で、ピークの位置が45°左にずれていることに気づかせる。

そして、図11のように数値を記入させながら

 $\sin + \cos = 1.4 \times \sin (+45^\circ)$ 

の変形を推測させる。

その後、図12を用いて合成の式を確認させ、

$$\sin \theta + \cos \theta$$

$$=\sqrt{2}\sin(\theta+45^\circ)$$

# を導く。

具体的には次のように生徒に活動させる。

活動 :係数を代入して、2つのグラフを描く。

活動 : スクリプトのボタンを押して a sin と b cos

のグラフを合成する。

活動 :活動 の画面を見て、振幅と初期位相を求め、

下記の図11に示したワークシートの表を用いて

合成した式を推測する。

活動 : 図12の合成の証明図で、活動 で推測した式を

確認する。

これも、手作業でグラフの足し合わせをさせ、その後にコンピュータの画面で動きのある足し合わせを見ることにより理解が深まる。

2次関数の場合と同様に、複数の例についてこのソフトを使ってグラフの合成を動的に示す。それを踏まえて、 生徒が合成した式を推測することに時間を割きたい。

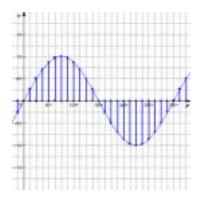


図 7 y=sin

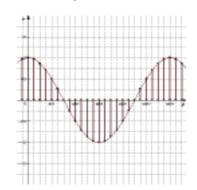


図 8 y= cos

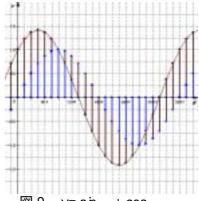


図 9 y= sin + cos

|- \*基本設定 | 点P(t,asint) 点Q(t,A.y+P.y) 点A(t,s(bcost)) | # if t <> (0) then AimgOn | # next t

```
¦ # AimgOn
# //合成する
                     # Draw
                                                  # hideScript
\# s := 0
                     # wait(30)
                                                  # on a,b change
\# t := 0
                     # AimgOff
                                                 # AimgOn
# draw
                      # for s := 0 to 1.001 step
                                                 # s := 1
# clrAimg
                                                  # t := 0
# AimgOff
                      # draw
                                                  # calc
# for t := 0 to 360 step 5
                     # wait(3)
                                                  # clrAImg
                      # next s
                     !! # wait(20)
```

図10 三角関数の合成スクリプト

まず、合成したグラ					り値を記	入する。
横軸	45 °	135 °	225 °	315 °	••••	
( ? )					••••	
sin( ? )					••••	
y 1.4×sin(?)	1.4	0	-1.4	0	••••	
次に、 の値から	の角度を	を記入する。				
横軸	45 °	135 °	225 °	315°	••••	
( ? )	90 °	180 °	270 °	360 °	••••	
sin( ? )	1	0	- 1	0	••••	
y 1.4×sin(?)	1.4	0	-1.4	0	••••	
最後に、 の角度か	ら を	きえ、合成の	D式をつく	<b>、る。</b>		
横軸	45 °	135 °	225 °	315°	••••	
( ? )	90°	180 °	270°	360°	• • • •	( + 4 5 °)
sin( ? )	1	0	- 1	0	••••	sin( + 45°)
y 1.4×sin(?)	1.4	0	-1.4	0	••••	1.4 × sin( +45°)
y 1.4×sin(?) の順に数値を	1			<u> </u>		•

図11 三角関数の合成における式変形の手順

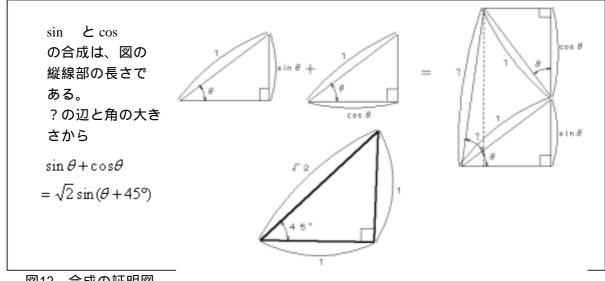
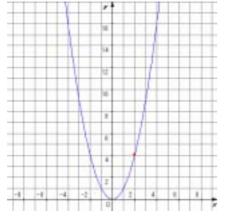


図12 合成の証明図

### (3) 微分係数の図形的意味

図13は  $y=x^2$ のグラフであり、図14は、そのグラフの点(2,4)の近傍を拡大したものである。 曲線もほぼ直線とみなすことができ、その点での傾きは4であることがわかる。



(拡大)



図13 y= x²

図14 拡大図

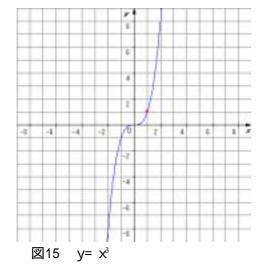
同じことを他の点(-3,9),(-2,4),(-1,1),(0,0),(1,1),(3,9)の6カ所で生徒に操作させ、y の値となる曲線の各点での傾きを求め、表に記入する。

Х	- 3	- 2	- 1	0	1	2	3
У	- 6	- 4	- 2	0	2	4	6

(表の斜体字は操作の中で生徒に記入させる。)

表の数値を考察させることにより、y =2x となることを推測させる。

同様の操作を図15,図16のように y=x3についても行わせ、下記の表の数値を求めさせる。



(拡大)



図16 拡大図

Х	- 3	- 2	- 1	0	1	2	3
У	27	1 2	3	0	3	12	27

これらの操作により、 $y=x^3$ を微分すると  $y=3x^2$ になることを推測させる。

一般に、 $y=x^n$  を微分すると  $y=nx^{n-1}$ になることを推測させ、その後、図3のような極限計算を実際に行い、確認させるのが効果的である。

これもソフトでの操作の前に手作業させることが大切である。通常の10倍、100倍目盛りを とった方眼用紙に関数の値をプロットさせていく。拡大倍率が10倍、100倍となるにつれて、 曲線が徐々に直線に近づいていくのがわかる。生徒にこのことを手作業させるのには、前に述べた2つの教材に比べさらに時間がかかるが一度は体験させることが必要である。

# 3 実践の結果と考察(2次関数の平方完成について)

# (1) 授業実践

2 次関数の一般形  $y=ax^2+bx+c$  を頂点がわかる形  $y=a(x-p)^2+q$  へと式変形する学習において、本ソフトを活用し授業実践を行ない、授業中の観察・授業記録・授業後のアンケートにより、検証を行う。

事前に手作業で、関数の値をプロットさせ、頂点の動きを考察させる。次に、同様の作業を本ソフトを利用して行い再度頂点の動きを考察させる。多くの例を演習させる中で、一般形の係数 a,b,c から頂点の位置を類推させ、平方完成することの意義を生徒に理解させる。

ア 単元の指導計画(2次関数 11時間)

	十九0万百等可图(2	2 次関数 11時間)		
時	ねらい	学習活動	支 援	評価項目
	・関数の学習の目	・課題「容積最大の	・実際に用紙を配っ	・箱の形から容積を
	的:『変化を調べ	箱の形は?」につい	て5個箱を作らせ、	計算し、最大となる
1	る』( どこで、最	て内容を理解し、問	容積を計算させる。	箱の形がわかる。
•	大値・最小値をと	題解決をする。	その5つの値を座標	・関数の学習の目的
2	るか?)を理解さ		平面にプロットさ	を知り、他の問題も
	せる。		せ、変化を視覚的に	解決しようとする。
			とらえさせる。	
	・ 2 次関数のグラ	・次の関数について	• $y = ax^2 \succeq$	・2次関数のグラフ
	フの特徴を理解さ	値を計算しグラフを	$y = ax^2 + bx + c$	の特徴を理解する。
3	せる。	描き、特徴を考える。	は、基準点が異なる	・一般形
•		• $y = x^2$	だけで同じ変化をし	$y = ax^2 + bx + c$
4		$\bullet  y = x^2 + 4x + 6$	ていることを気付か	から、頂点(基準点)
		• $y = 2x^2$	せる。	を見つけようと工夫
		• $y = 2x^2 - 4x + 5$		している。
		• $y = -x^2$		
		• $y = -x^2 + 2x - 4$		
	・上記の特徴から	・与えられた関数に	・関数表だけで平方	・一般形
5	関数表を用いて、	ついて、関数表を用	完成することが困難	$y = a x^{2} + b x + c$
•	平方完成すること	いて平方完成を行	な状況では、グラフ	で与えられた関数に
6	を理解させる。	う。	で再度視覚的にとら	ついて、関数表を用
			えさせる。	いて平方完成するこ
				とができる。
	・前時に手作業で	・ワークシートにあ	・GRAPES で作った	・コンピュータで描
本	行った内容"一般	る問題をコンピュー	" 頂点(基準点)か	かれた図を見て、平
時	形で与えられた 2	タを用いて画面に描	らの変化 " を使い、	方完成することがで
	次関数を平方完成	かせ、空欄を記入し	具体的に複数操作さ	きる。
7	する " をコンピュ	ていく。	せることで式変形と	・複数の例を通し
	ータを用いて理解		の関連をつかませ	て、形式的に平方完
8	を深める。		る。	成する方法を見つけ
				ようとしている。

	・一般形	・形式的な式変形で	・式変形は、展開や	・一般形で与えられ
	$y = ax^2 + bx + c$	平方完成を行い、与	因数分解の時に使っ	た2次関数を式変形
9	で与えられた関数	えられた関数の最大	た『直積表』を用い、	し、最大値・最小値
	の最大値・最小値	値・最小値を求め	式変形の手順を理解	を求めることができ
	を求める方法を理	る。	させる。	る。
	解させる。			
	・応用問題の内容	・下記のいくつかの	・『ボール投げ』の	・問題から式をつく
	を理解し、立式し	応用問題を解く。	問題については、地	り最大値・最小値を
10	て最大値・最小値	・導入時の容積最大	球上だけではなく、	求めることができ
	を求める方法を理	の箱の形を求める	月や火星など、他の	る。
11	解させる。	・ボールを真上に投	星の場合も取り上げ	
		げ上げた場合の到達	興味を持続させる。	
		点を求める		

# イ 本時の展開(45分の2コマ続きの授業)

#### 目標

2 次関数のグラフの変化の特徴に関心をもち、一般形  $y=ax^2+bx+c$  から標準形  $y=a(x-p)^2+q$  への式変形を関数描画ソフト GRAPES を通して調べ、平方完成することの意味を理解することができる。

# 展開

学習過程	時間	学習活動	活動の支援	評価の観点
・課題「一般形か	15分	・コンピュータでグ	・手作業で行ったこ	・課題を把握し、
ら標準形への式変		ラフを描く。	とをコンピュータで	進んで問題を解こ
形」を把握し、		・図6の関数表を用	再び行うことを示し、	うとしているか。
本時の学習の目		いて一般形を標準形	課題について理解さ	< 観察 >
標をつかむ。		に直す。	せる。	
・課題を追求する。	65分	・各自が与えられた	・コンピュータで複	・変化の特徴をつ
		課題をコンピュータ	数の課題を解かせ、	かみ、標準形に式
		を使って解決し、結	理解を深める。	変形することがで
		果をワークシートに	・作業の遅い生徒に	きる。
		記入する。	は個別に援助する。	<机間指導・観察>
・本時のまとめを	10分	・本時の学習目標を	・各人が自力解決で	・形式的に標準形
し、次時の予告をす		理解し、次時の課題	きたことを認め、パ	に変形する方法を
る。		について考察する。	ソコンを使わない方	みつけようとして
			法を考察させる。	いるか <観察>

# (2) 結果と考察

# 授業後のアンケート

コンピュータで描いたグラフから頂点と その変化をとらえることができるか。

- 1 できる
- 2 だいたいできる
- 3 できない



グラフと関数表から標準形 に変形できるか。

- 1 できる
- 2 だいたいできる
- 3 できない



コンピュータに表れたグラフから関数の特徴をつかみ、"意味をつかんで平方完成する"ということは、できるまで繰り返し学習させた。手作業では時間がかかるグラフも瞬時に描かせることができ、式変形の演習に時間を使え、コンピュータによる支援教材が有効であった。一部の生徒は机間指導で教師に援助されれば理解できるが、自力での式変形が定着しなかった。これは、2次関数の理解というよりも文字式の展開や因数分解等の他の数学の基礎学力不足に原因が考えられる。

一般形から標準形への式変形については、単元の指導計画 9 時間目で生徒の中から方法が示された。頂点の x 座標は、 $x^2$ の係数が 1 ならば x の係数の半分になることは気付いていたようで、「どのようにして求めたのか?」という教師の質問に対して、「x の係数を半分にし、さらに  $x^2$ の係数で割ったものを頂点の x 座標にする。 y 座標は計算で調整する。」と答えた。

また、標準形  $y=a(x-p)^2+q$  を見て、頂点の位置とそこから  $y=x^2(0,1,4,9\cdots)$ の a 倍の変化をしていることをつかみ、グラフを書くことを のアンケートで「だいたいできる」及び「できる」と答えた77%の生徒は理解している。 2 次関数の本質である " $y=ax^2+bx+c$  の変化が頂点から  $y=ax^2$ の変化をしている"ことに目をつけさせ、コンピュータで多くの例を演習させたことの成果である。これは、従来行ってきた『 $y-q=a(x-p)^2$ で、Y=y-q,X=x-p とおいて  $y=ax^2$ を移動させた"図形の平行移動"』という考え方では指導が困難であった生徒に対する新たな実践の方向であり、さらに研究を進める価値があると思う。

### 研究のまとめと今後の課題

# 1 研究の成果

今回、関数描画ソフトを用いることにことにより、2次関数の標準形へ意味を理解しながら式変形させることができた。

『三角関数の合成』は手作業では30°または15°の刻みで合成させる。だが、コンピュータでは非常に細かく連続的に合成できる。また、特殊な場合だけでなくさまざまな数値の合成も見せることができる。

従来の指導では『微分係数の図形的意味』を理解させるため、手作業でグラフ用紙の目盛の幅を10倍、100倍と拡大して関数の値を生徒にプロットさせていた。コンピュータを用いることにより、この作業が一瞬でできるため、複数の例を演習させることができ、公式の類推が容易になる。

### 2 今後の課題

2次関数の教材については、中学までの習熟の違い(関数の意味,文字の使い方,1次関数の理解等)があっても、コンピュータを利用することにより、生徒個々に対応して効果がさらに上がるように、この教材をいっそう充実させていきたい。

『三角関数の合成』と『微分係数の図形的意味』については授業実践ができなかった。

どちらも手作業での操作による授業から考えると、生徒の理解を手助けするのに十分役立つ と思われる。今後、授業実践を通して検証することにより、この教材もいっそう充実させて いきたい。

中学時代に不登校だったため基礎学力が不足している生徒に対して、安易に小・中学校の ドリルで復習することは彼らのプライドを傷つけることにもなり、そのため成果もあがらな かった。コンピュータでの教材は、難解な公式や式変形の意味の視覚化や数値と関数の対応 を明確にすることが可能であり、基礎学力の不十分な生徒の理解を助けてくれる。

高校に入学させたからには、高校の教材の中で今までの基礎学力を補いたい。今後、他の 分野でもコンピュータでの教材を充実させたい。

### <参考・引用文献 >

- ・友田 勝久 著 『GRAPES パーフェクトガイド』 文英堂(2003)
- ・小林 昭 編著 『たのしくわかる数学100時間』 和田博氏の実践 あゆみ出版(1990)