

英語活動 第 [3] 学年 単元活動計画 【 Left or Right? こっちは、どっち? 】 全 4 時間計画

単元のねらい： 方向を表す表現を知り、歌や数々のゲームを通して表現に慣れ親しむ。

[聞くこと] 上下左右、前後の表現を聞いて、動作で応じようとしている。

[話すこと] 活動の面白さを体感しながら動作で応じることを通して、歌ったり指示したりして発話しようとする。

[自国や外国の文化への関心]

上下左右、前後の表現は、野球やサッカーなどのスポーツの中で使っていた身近な表現であることに気付こうとする。

時	1	2	3	4
ねらい	左右のコップのどちらにキャンディーが入っているかを当てるゲームを繰り返し行うことを通して、表現に慣れ親しむ。	「あっちむけ、ほい」の英語版の活動を通して、上下左右の表現に慣れ親しむ。	新しい歌を聞き、今までに聞いたことのない音を見つけ、外国語指導助手に質問することを通して、「前」「後ろ」の英語表現を知り、歌ったり踊ったりして表現に慣れる。	方向と数字を用いた指示を聞き、指示通りに動く活動を通して表現に慣れ親しむ。
主な活動	Finding Candy Game	“ Look This Way ” Game	Left & Right	“ 電車で Go! ” Game
言語材料	left, right,	前時の既習表現 up, down	前時までの既習表現 forward, back, turn ~	前時までの既習表現 ・方向 ・数字
評価規準	[聞くこと] ALT の指示を良く聞いて、左右を指さすなどして応じようとする。 [自国や外国の文化への関心] “ left ” や “ right ” は、野球のポジションを表す言葉で耳にしてきた表現であることに気付こうとする。	[話すこと] ゲームで楽しく活動することを通して、上下左右の表現に動作で応じながら発話しようとする。	[聞くこと] 歌や ALT の指示を聞いて、動作で応じようとする。 [話すこと] 歌ったり踊ったりする活動を通して、方向に関する表現を発話しようとする。	[聞くこと] ALT や友達の方向と数字の二つの指示を聞いて、正しく動作で応じようとする。 [話すこと] 方向と数字の表現を駆使して、次々に、電車の進路を指示しようとする。
指導上の留意点	向かい合いでは左右が逆になってしまうので、指示役も応じる役も同じ側になるようにする。 左右の表現が児童にとって印象的にとらえられるよう、対称的な色を用いて左右を表すようにする。	表現に消極的な児童には、“ Look this way . ” の部分は手拍子で表したり、代わりに HRT が発話したりして、方向を表す表現のみを発話するよう促す。	“ turn ~ ” では、“ turn ” を左右に向く準備の動作を位置付け、リズムカルに動作化することを通して、発話に結び付けるようにする。 最初から大きな声で歌うことを期待しないようにし、音に合わせて体を動かすことを楽しめるようにする。	表現に消極的な児童には、ゲーム中のお客やエンジン役をする機会を多く体験することを通して、表現を十分に聞けるようにする。

【 Left or Right 】 第 1 時 / 4 週計画

[Aim] 左右のコップのどちらにキャンディーが入っているかを当てるゲームを繰り返し行うことを通して、表現に慣れ親しむ。

[Preparation] Finding Candy Game のセット(紙コップ 2 個、キャンディー 1 個) 2 人 / 組

主な学習活動	時間	指導上の留意点		評価項目
		HRT	ALT	
Greeting Song	5	笑顔で児童を迎え、一人一人の児童の目を見て既習表現を使ってあいさつを交わし、緊張感を解きほぐすようにする。		
Main Activity Finding Candy Game の実演を見て、活動の仕方を考える。	35 (15)	Finding Candy Game の活動の仕方を示す。(児童役)	Finding Candy Game の活動の仕方を示す。(指示役)	<p>[聞くこと]</p> <p>ALT やゲームの指示役の英語を聞いて、左右を指さすなどして応じている。</p> <p>ALT や指示役の英語を聞いて、指さすなどして素早く応じたり、ゲームに何回も挑戦したりしている。</p> <p>[自国や外国の文化への関心]</p> <p>"left", "right" の表現は、野球などのスポーツで耳にしていることを聞いて、うなずいている。</p> <p>"left", "right" の表現が、野球などのスポーツで耳にしてきたことに気付いている。</p>
Finding Candy Game を通して、表現を使って楽しむ。	(20)	<p>ゲーム用具を準備する。</p> <p>* まず、2 グループを構成し、HRT と ALT がそれぞれ入って活動する。</p> <p>* 児童が活動に慣れてきたら、指示役を交替で児童に務めさせ、HRT や ALT も児童とともにゲームを楽しむようにする。</p> <p>* 児童が活動や表現に慣れてきたら、グループの構成を少人数にしたり、構成を変えたりして、ゲームに変化をもたせ楽しく行えるようにする。</p> <p>* キャンディーの入っているコップを当てることができた児童には、名札にシールをはるなどして活動意欲を喚起する。当てられなかった児童には、正解のコップの表現を発話させ、シールをはって活動意欲を喚起する。</p>	<p>ゲーム用具を準備する。</p>	
Greeting Song	5	児童の感想を笑顔で聞くようにする。児童の活動のよかった点について、ALT と HRT がそれぞれに賞賛し、次時への活動の意欲を喚起するようにする。		

【 Left or Right 】 第 2 時 / 4 週計画

[Aim] 「あっちむけ、ほい。」の英語版の活動を通して、上下左右の表現に慣れ親しむ。

[Preparation] 提示用の矢印 (、 、 、) の絵カード

主な学習活動	時間	指 導 上 の 留 意 点		評価項目
		H R T	A L T	
Greeting Song	7	笑顔で児童を迎え、一人一人の児童の目を見て既習表現を使ってあいさつを交わし、緊張感を解きほぐすようにする。		
Main Activity Color Song を動作をしながら歌う。	33 (5)	児童とともに、動作をしながら歌って楽しむ。 * 「down」「up」の音の時に動作をするようにし、二つの音に注意を払って歌えようにする。	Color Song を動作をしながら歌う指示をする。	
ALT と HRT の “ Look This Way ” Game の実演を見てやり方を考え、活動の仕方を考える	(10)	“ Look This Way ” Game の活動の仕方を示す。	“ Look This Way ” Game の活動の仕方を示す。(指示役)	[話すこと]
		<p style="text-align: center;">“ Look This Way ” Game のルール</p> <ul style="list-style-type: none"> * じゃんけんで勝った人が、指示役 * 指示役 = “ Look this way, ~. ” と言いながら、指で方向を示す。 * 相手 = “ Look this way, ~. ” と言いながら、自分で選択した方向に顔を向ける。 * 二人で発話しながら活動し、向いている方向が一致したら、指示役を交替する。 <p style="text-align: center;"> ・ Look this way, left. ・ Look this way, right. ・ Look this way, up. ・ Look this way, down. </p>		
“ Look This Way ” Game を通して、表現に慣れ親しむ。	(18)	どんな活動だったか、児童の考えを発表するよう促す。	児童の意見のポイントを簡単な英語で復唱する。	ALT や友達の指示を聞いて、動作で応じながら発話している。
		児童役モデルとなって、児童とともに活動する。	指示役となって、児童全員を対象に活動する。	“ Look This Way ” Game を通して、指示役や応じる役に何回も挑戦し、進んで発話している。
		2 グループを指示し、一方のグループを担当し、指示役を務めながら児童とともに活動する。	もう一方のグループを担当し、指示役を務めながら児童とともに活動する。	
		<p>[児童が活動になれてきたら]</p> <ul style="list-style-type: none"> * 指示役を児童に体験させる。 * 1 グループの構成を少人数にする。(二人組へ) 		
Greeting Song	5	児童の感想を笑顔で聞くようにする。 児童の活動のよかった点について、ALT と HRT がそれぞれに賞賛し、次時への活動の意欲を喚起するようにする。		

【 Left or Right 】 第 3 時 / 4 週計画

[Aim] 新しい歌を聞き、今までに聞いたことのない音を見つけ、外国語指導助手に質問することを通して「前」「後ろ」の表現を知り、歌ったり踊ったりして表現に慣れる。

[Preparation] CD[Left & Right]

主な学習活動	時間	指導上の留意点		評価項目
		HRT	ALT	
Greeting Song	5	笑顔で児童を迎え、一人一人の児童の目を見て既習表現を使ってあいさつを交わし、緊張感を解きほぐすようにする。		
Main Activity Left & Right の歌を音に注意して聞く。	35 (15)	CD をかけ、児童に歌を紹介する。	知っている英語の音が出てくるかどうかよく聞くように促す。	<p>[聞くこと] ALT や HRT の指示を聞いて、歌を注意深く聞いたり、動作で応じたりしている。</p> <p>ALT や HRT の指示を聞いて、自分の考えを発表したり、明確な動作で応じたりしている。</p> <p>[話すこと] CD や ALT の指示に合わせて、踊りながら歌を口ずさんでいる。</p> <p>CD や ALT の指示に合わせて大きな声で歌ったり、歌って踊る活動を楽しんでいる。</p>
Left & Right の歌にあわせて歌ったり踊ったりして、表現に慣れる。	(20)	児童とともに活動し、楽しさを共感するようにする。	児童をリードして、積極的に踊ったり歌ったりして活動を促す。	
Greeting Song	5	児童の感想を笑顔で聞くようにする。児童の活動のよかった点について、ALT と HRT がそれぞれに賞賛し、次時への活動の意欲を喚起するようにする。		

Left & Right

Left and Right, Forward and Back }
Left and Right, Forward and Back }
Left and Right, Forward and Back }
Left and Right, Forward and Back }

Sit Down, Stand Up
Turn Left, Turn Right
And Jump, Jump, Jump, Jump, Jump

印を繰り返す

Spin Around, **Sit Down**
Stand Up, Spin Around
And Jump, Jump, Jump, Jump, Jump

印を繰り返す

(太字は、既習表現)

【 Left or Right 】 第 4 時 / 4 週計画

[Aim] 方向と数字を用いた指示を聞き、指示どおりに動く活動を通して表現に慣れ親しむ。

[Place] 校庭 or 体育館

[Preparation] ゲーム用ポイントカード、説明用拡大プリント、電車のおもちゃ

主な学習活動	時間	指導上の留意点		評価項目												
		H R T	A L T													
Greeting Song	7	笑顔で児童を迎え、一人一人の児童の目を見て既習表現を使ってあいさつを交わし、緊張感を解きほぐすようにする。 Left & Right														
Main Activity 説明用拡大プリントと電車のおもちゃを使った説明を聞いて、“電車 Go!” Game 活動の仕方考える。	33 (13)	活動する児童役になって、内容に応じて動作化して、児童が活動の様子をイメージできるようにする。	説明用拡大プリントと電車のおもちゃを用いて、簡単な英語で活動の仕方を説明する。	[聞くこと] ALT や友達 の方向と数字 の指示を聞いて、動作で 応じている。 ALT や友達 の方向と数字 の指示を聞いて、動作で 応じたり、友達 の動作の是非 も判断してい る。												
ルールを守って、“電車 Go!” Game の活動を楽しみ、表現に慣れ親しむ。	(20)	<p style="text-align: center;">“ 電車 Go! ” Game</p> <p>[基本型] (1)グループを電車に見立て先頭がエンジン役 最後尾が司令塔役、その他は相談役兼お客 (2)司令塔の指示の通りに電車を運行し、ポイントカードを入手する。 (3)役を交替しながら、(1)(2)を繰り返し行い決められた時間の中で集めたポイントの合計点を出す。 [発展型] (1)～(3)は、同じ。 電車を相対して配置する。 途中で電車同士が出会ったら、エンジン役がじゃんけんし、負けた電車が1ブロック退後する。</p> <p>[活動図]</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;">基本型の場合</td> <td style="width: 50%; border: none;">ポイントカード (1～3まで)</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"> </td> <td style="border: none;">【 EX 】</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"> </td> <td style="border: none;">“ Go straight, 2. ”</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"> </td> <td style="border: none;">“ Turn left, 1. ”</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"> </td> <td style="border: none;">“ Turn right, 3. ”</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"> </td> <td style="border: none;">電車 (児童)</td> </tr> </table> <p>* (ALT)同じ指示を二回続けて出さないように指示する。</p>		基本型の場合	ポイントカード (1～3まで)		【 EX 】		“ Go straight, 2. ”		“ Turn left, 1. ”		“ Turn right, 3. ”		電車 (児童)	[話すこと] 方向と数字 の表現を駆使 して、電車の 進路を指示し ている。 方向と数字 の表現を駆使 して、表現を 工夫しながら 多様な進路を 指示している。
基本型の場合	ポイントカード (1～3まで)															
	【 EX 】															
	“ Go straight, 2. ”															
	“ Turn left, 1. ”															
	“ Turn right, 3. ”															
	電車 (児童)															
Greeting Song	5	児童の感想を笑顔で聞くようにする。 児童の活動のよかった点について、ALT と HRT がそれぞれに賞賛し、次時への活動の意欲を喚起するようにする。														