

③自分の立場

自転車通学はきけん!



「自転車通学は、ヘルメットをかぶらなかつたり、よ見えをするともきけん! 二人乗りをしたり、かさをさしながら走ってもとてもあぶない!」


「交通事故にあつてから、は、とりかえしがつかないのよ。自転車通学はきけん!」

交通事故あつた

テーマ
「〇〇小は自転車通学を
みとめるべきである」


②自分の立場

自転車通学はきけん!




「交通事故あつた」

自転車置場



「場所を又増やせ!」

とてもあぶない!



「乗りなほもあぶない!」

「帰りに雨がふつてきた。時に、かさをさした。とてもあぶない。ぼくをとりかえすこともない!」

「他に、二列で走る。二人」

「自転車通学はあぶない!」

「事故につながらるので、自転車通学はあぶない!」

「(ひとこと) 自転車通学は楽しいけれど、そういう気持ちかけられ、事故につながらるので、自転車通学はあぶない!」

①自分の思いとことなる立場

風を感じて



「二人で楽しく」

「自転車通学なら風を感じて爽やかな気分です。学校に着き、楽しく授業を受けられます。友達と仲良く楽しく学校に行くのもいい!」

荷物運びも



「かごに入れていく!」

「始業式終業式などに重い荷物を運ぶのは大変でも、自転車のかごに入れれば楽に運べます。学校から遠い人も荷物運びが楽になります!」

きれいにならべて



「きれい」

「自転車をかきかたにすれば、場所をとらない!」

「きれいに並べると、かんをつけて身の回りの物も整理整頓でき、きれいになります!」

「(ひとこと) 学校から遠い人も早く学校に着き、時間を省けるので、二列で走って、毎日楽しい自転車通学!」

③自分の立場

小説の世界感を味わって!

小説には小説独特の世界感があります。小説はその世界感に入り込むまでには、時間もかかるかもしれませんが、その世界に入り込むと、その物語に引き込まれ、何度でも読みたくなるんです。

読むか読むか

テーマ
「図書室にマンガを置くべきである」

②自分の立場

寝転んでマンガを読む少年

マンガは勉強にはならない。強まるといっても、マンガは勉強が嫌いになる。絵ばかりで読んでる気がしない。小説は読むのが好き。高学年はやっぱり小説。

あるマンガの単行本からの抜粋

高学年はやっぱり小説

小説は読むのがつづくのかわいい

小説は読むのがつづくのかわいい

①自分の思いとことなる立場

好きなマンガの統計結果

マンガはみんな大好き!

はば広い人たちが大人気

みんな大好き!!

マンガは大人気の草

若いから大人気!!

若人はやっぱりマンガ

マンガは小説より読むのに時間がかからずいいから読め!!

マンガは理のよすがからとてよみやすい!!

Q12 本と漫画のどちらを多く読むか(年齢別)

年齢	本が多い(%)	漫画が多い(%)	どちらも同じくらい読む(%)	どちらも読まない(%)
10-19歳	26.4	51.4	18.1	4.2
20代	24.7	31.0	24.7	19.6
30代	13.2	25.5	18.2	43.1
40代	11.8	18.3	11.8	58.2
50代	6.1	10.8	6.1	77.0
60歳以上	2.1	7.3	2.1	88.5